

INDICADORES CURSO 2019-2020

DIMENSIONES	DATOS/ INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2019-	VALORACIÓN
ACCESO Y MATRÍCULA	Número de solicitudes de nuevo acceso	103	Ha aumentado en 3 solicitudes respecto al año anterior. Aunque la oferta de este año haya sido de 113, el año pasado fue de 80, es decir, hemos ofrecido unas 33 plazas más. En detalle: Junio ofertado 75 de 87 solicitudes, y en Septiembre ofertado 38 plazas de 16 solicitudes.
	Ratio demanda de plazas/oferta	$103/113 = 91,15\%$	Como novedad de este curso: hemos ofertado 5 plazas del nuevo Grado de Producción y Gestión en Septiembre.
	Porcentaje de estudiantes que superan las pruebas de acceso	$72/103 = 69,90\%$	El porcentaje de aprobados es más BAJO que el año anterior, en un 6,1%.
	Nota media de los alumnos matriculados a las pruebas de acceso	6,845	Confirmamos un pequeño descenso la nota media respecto el año anterior, en 0,155 puntos.
	Ratio de estudiantes matriculados que superan las pruebas	$50/72 = 69,44\%$	7 de cada 10 alumnos que han hecho las pruebas de acceso en el Taller de Músics, nos han preferido como primera opción para estudiar Música.
PROFESORADO	Porcentaje de profesores a tiempo completo sobre la plantilla total de la titulación	0	El tipo de estudios que tenemos no facilita el tener profesores a jornada completa.
	Porcentaje de profesores a tiempo parcial sobre la plantilla total de la titulación	100%	
	Porcentaje de horas de docencia impartida por profesores a tiempo completo	0%	
	Porcentaje de horas de docencia impartida por profesores a tiempo parcial	100%	

INDICADORES CURSO 2019-2020

DIMENSIONES	DATOS/ INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2019-	VALORACIÓN
PRÁCTICAS EXTERNAS Y MOBILIDAD	Porcentaje de estudiantes que realizan las prácticas externas en el centro	100%	Todos los alumnos de 4º curso de Pedagogía, realizaron las sus prácticas en centros externos, tal y como estaba previsto. Pero se vió interrumpido por el confinamiento de Marzo 2020.
	Porcentaje de estudiantes propios que participan en programas de movilidad (salen)	0	Este curso no ha habido movilidades outgoing debido a que nuestros alumnos aplicaron solamente a una universidad de las más demandadas en Europa y no quisieron hacerlo a ninguna más.
	Porcentaje de estudiantes que participen en el programa ERASMUS y porcentaje de solicitudes recibidas	2/3 (66,6%)	Tuvimos dos movilidades de incoming una de las alumnas concluyó el curso en nuestra institución, y el segundo que tenía aprobada una movilidad de segundo cuatrimestre, marchó a finales de febrero cuando empezamos a intuir un confinamiento.
	Porcentaje de profesores y STAFF que participan en el programa ERASMUS y porcentaje de solicitudes recibidas	4/8 (50%)	Hemos iniciado este año las movilidades de los profesores y del personal no docente- STAFF del Taller. Valoramos muy positivamente esta acción. Las cuatro movilidades restantes no se pudieron realizar por motivos del COVID y limitación de movilidad, pero se realizarán previsiblemente en el curso 2020-2021.
SATISFACCIÓN	Seguimos este curso con las encuestas vía formularios electrónicos. Las encuestas enviadas en el 1er cuatrimestre han tenido un mayor número de participación, tanto por parte de los alumnos como del profesorado, pero el segundo cuatrimestre ha habido mucho menos participación, por las complicaciones derivadas por COVID19.		
	Satisfacción de los estudiantes con el programa formativo	4,37 sobre 5 (centil de 87,4)	Se ha aumentado en décimas estos tres epígrafes, respecto al año anterior. Hemos tenido cambios y nuevas incorporaciones de profesorado altamente cualificado. Valoración muy positiva con alguna propuesta puntual de mejora.
	Satisfacción de los estudiantes con el profesorado	4,44 sobre 5 (centil de 88,8)	
	Satisfacción de los titulados con la formación recibida	4,19 sobre 5 (centil de 83,8)	
	Satisfacción de los estudiantes sobre la atención recibida por parte de Secretaría	4,91 sobre 5 (centil de 98,2)	Valoración muy positiva. Ha habido nuevas incorporaciones.

INDICADORES CURSO 2019-2020

DIMENSIONES	DATOS/ INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2019-	VALORACIÓN
	Satisfacción de los estudiantes sobre las instalaciones del centro	4,01 sobre 5 (centil de 80,2)	Valoración con propuestas de mejora, especialmente al que a la disponibilidad de espacios se refiere.
SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO	Grado de satisfacción del profesorado con el Centro	4,26 sobre 5 (centil de 85,2)	Valoración positiva, teniendo en cuenta que el grado de satisfacción está por encima del 80%.
	Grado de satisfacción del profesorado con la Secretaría	4,85 sobre 5 (centil de 97)	
	Grado de satisfacción del profesorado con la Dirección Técnica	4,74 sobre 5 (centil 94,8)	
	Grado de satisfacción del profesorado con la Dirección Pedagógica	4,67 sobre 5 (centil de 93,4)	
	Grado de satisfacción del profesorado con el Jefe de Estudios	4,74 sobre 5 (centil de 94,8)	
	Grado de satisfacción del profesorado con su Coordinación	4,61 sobre 5 (centil de 92,2)	
	Grado de satisfacción del profesorado de la especialidad de Composición	4,49 sobre 5 (centil de 89,8)	
	Grado de satisfacción del profesorado de la especialidad de Pedagogía	3,97 sobre 5 (centil 79,4)	El grado de Pedagogía, el que se ha valorado más negativamente, tenemos que poner de manifiesto que se ha trabajado en sentido de hacer mejorar la media y se ha conseguido.
	Grado de satisfacción del profesorado de la especialidad de Interpretación de Flamenco	N.C.	Valoración positiva, teniendo en cuenta que el grado de satisfacción está por encima del 80%.
	Grado de satisfacción del profesorado de la especialidad de Producción i Gestión	4 sobre 5 (centil de 80)	
	Grado de satisfacción del profesorado de la especialidad de Interpretación	4,67 sobre 5 (centil de 93,4)	

DIMENSIONES	DATOS/ INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2019-	VALORACIÓN
SATISFACCIÓN POR MODALIDAD (INSTRUMENTO)	Batería	4,54 sobre 5 (centil 90,8)	Nuestra valoración de este centil es muy positiva. Nuestro objetivo de calidad es tender al centil 100 y no bajar del centil 80. Todas las valoraciones que estén por debajo del 80 se considerarán valoraciones negativas, sobre las cuales hay que investigar y proponer mejoras, pero en este caso la peor puntuación es de 70,4. En general, hemos aumentado las valoraciones respecto al año anterior.
	Bajo y Contrabajo	4,71 sobre 5 (centil 94,2)	
	Cajón	4,25 sobre 5 (centil 85)	
	Flauta	4,74 sobre 5 (centil 94,8)	
	Guitarra eléctrica	4,66 sobre 5 (centil 93,2)	
	Percusión	4,58 sobre 5 (centil 91,6)	
	Piano	4,41 sobre 5 (centil 88,2)	
	Saxo	4,36 sobre 5 (centil 87,2)	
	Violín	4,83 sobre 5 (centil 96,6)	
	Violoncelo	3,52 sobre 5 (centil 70,4)	
	Guitarra flamenca	4,59 sobre 5 (centil 91,8)	
	Trompeta	4,81 sobre 5 (centil 96,2)	
	Voz	4,74 sobre 5 (centil 94,8)	
	Voz flamenca	4,01 sobre (centil 80,2)	
RESULTADOS ACADÉMICOS	Tasa de rendimiento (primer curso; conjunto del total titulación)	La tasa es de un 100%	Valoración muy positiva, ya que los alumnos que han accedido a los estudios superiores, vienen con un alto nivel de base.
	Tasa de abandono en el primer curso	0%	No hemos tenido bajas en 1º.
	Tasa de abandono	0,45%	Solo un alumno en 4º curso, por motivos personales, ha decidido congelar sus estudios a Enero 2020. Este porcentaje es muy bajo ya que los alumnos seguían sus estudios vía telemática y se pusieron muchas facilidades para que no hubieran abandonos.

INDICADORES CURSO 2019-2020

DIMENSIONES	DATOS/ INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2019-	VALORACIÓN
	Tasa de graduación en t i $t+1$	65,38%	Hay 34 alumnos que se han graduado, de los 52 que hacían el proyecto de final de carrera.
	Tasa de eficiencia en t i $t+1$	29,41%	Es bajo ya que muchos combinan el trabajo final de carrera con su vida laboral, lo que les llevan muchas veces a posponerlo.
	Duración media de los estudios por cohorte	4,5 años	